



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)
EJERCICIO FISCAL 2015

DATOS DEL PROGRAMA						
PROGRAMA	13	PROMOCION CULTURAL E INTERCULTURALIDAD	UR	311 SECRETARIA DE ASUNTOS INDÍGENAS		
ALINEACIÓN						
PLAN ESTATAL DE DESARROLLO						
EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO		TEMA: LENGUA, CULTURA E IDENTIDAD INDÍGENA		OBJETIVO: PROMOVER LA REVITALIZACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES CULTURALES INDÍGENAS Y AFROMEXICANAS, A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN, PLANEACIÓN, COORDINACIÓN E INSTRUMENTACIÓN DE POLÍTICAS Y ACCIONES QUE FORTALEZCAN LA IDENTIDAD CULTURAL Y DIÁLOGO INTERCULTURAL ENTRE LOS DIVERSOS ACTORES DE LA SOCIEDAD.		
OBJETIVO ESTRATÉGICO: PLANIFICAR, NORMAR, COORDINAR, PROMOVER Y EJECUTAR POLITICAS, PROGRAMAS Y ACCIONES DE GOBIERNO, CON LA FINALIDAD DE LOGRAR EL DESARROLLO POLITICO, JURIDICO, ECONOMICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS INDIGENAS DEL ESTADO DE OAXACA, A PARTIR DE SUS PROPIAS CONCEPCIONES Y CON SU PARTICIPACIÓN PLENA Y EFECTIVA, GARANTIZANDO EL DEBIDO RECONOCIMIENTO Y LA IMPLEMENTACION DE LOS DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDIGENAS, EN PARTICULAR SU DERECHO A LA LIBRE DETERMINACION, CONTENIDOS EN LOS INSTRUMENTOS LEGALES ESTATALES, NACIONALES E INTERNACIONALES.		PLAN ESTRATÉGICO SECTORIAL:				
FINALIDAD: DESARROLLO SOCIAL						
RESULTADOS						
NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.Denominación	2. Método de cálculo	3. Tipo		
		4.Dimensión	5.Frecuencia	6.Sentido		
		7.Meta anual	.	.		
FIN	PROMOVER LA REVITALIZACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES CULTURALES INDÍGENAS Y AFROMEXICANAS, A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN, PLANEACIÓN, COORDINACIÓN E INSTRUMENTACIÓN DE POLÍTICAS Y ACCIONES QUE FORTALEZCAN LA IDENTIDAD CULTURAL Y DIÁLOGO INTERCULTURAL ENTRE LOS DIVERSOS ACTORES DE LA SOCIEDAD.	1 - TASA DE VARIACIÓN DEL ÍNDICE DE REEMPLAZO ETNOLINGÜÍSTICO EN LAS LENGUAS INTERVENIDAS 2 - $[(\text{ÍNDICE DE REEMPLAZO ETNOLINGÜÍSTICO 2005}/\text{ÍNDICE DE REEMPLAZO ETNOLINGÜÍSTICO 2015}) - 1] * 100$ 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - OTRO (especifique) 6 - ASCENDENTE 7 - 4.0000			CDI (HTTP://WWW.CDI.GOB.MX/INDEX.PHP?OPTION=COM_CONTENT&VIEW=ARTICLE&ID=1075:INDICE-DE-REEMPLAZO-ETNOLINGUEISTICO-IRE-2000-2005&CATID=38:INDICADORES-Y-ESTADISTICAS&ITEMID=54) DOCUMENTO ELECTRÓNICO DOCUMENTO ELECTRONICO, ÍNDICE DE REEMPLAZO ETNOLINGÜÍSTICO (IRE) 2000 - 2005	LA POBLACIÓN INDÍGENA SE INTERESA EN EL RESCATE Y FORTALECIMIENTO DE SU LENGUA MATERNA.
PROPOSITO	LOS PUEBLOS INDIGENAS Y AFROMEXICANOS RECIBEN SUFICIENTE APOYO PARA LA REVITALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE SUS MANIFESTACIONES CULTURALES	1 - PORCENTAJE DE PUEBLOS INDIGENAS EN LOS QUE SE REALIZAN ACTIVIDADES DE RESCATE CULTURAL. 2 - (NÚMERO DE PUEBLOS INDÍGENAS ATENDIDOS/NÚMERO TOTAL DE PUEBLOS INDÍGENAS DEL ESTADO DE OAXACA. 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 12.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	LOS PUEBLOS INDIGENAS PARTICIPAN ACTIVAMENTE EN EL RESCATE DE SUS MANIFESTACIONES CULTURALES.



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)
EJERCICIO FISCAL 2015

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.Denominación 4.Dimensión 7.Meta anual	2. Método de cálculo 5.Frecuencia	3. Tipo 6.Sentido		
COMPONENTE	MANIFESTACIONES CULTURALES DE LOS PUEBLOS INDIGENAS Y AFROMEXICANOS, DIFUNDIDAS Y REVITALIZADAS.	1 - PORCENTAJE DE COMUNIDADES INDIGENAS ATENDIDAS EN EL RESCATE DE SUS MANIFESTACIONES CULTURALES 2 - (NÚMERO DE COMUNIDADES ATENDIDAS EN EL RESCATE DE SUS MANIFESTACIONES CULTURALES/NUMERO DE COMUNIDADES INDÍGENAS QUE LO SOLICITARON)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 70.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	LAS COMUNIDADES INDIGENAS SOLICITAN EL APOYO DE LA SAI EN LA PROMOCIÓN DE SUS MANIFESTACIONES CULTUR
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE TALLERES Y EVENTOS PARA LA DIFUSIÓN DE LA MEDICINA TRADICIONAL INDÍGENA.	1 - PORCENTAJE DE TALLERES Y EVENTOS REALIZADOS PARA LA DIFUSIÓN DE LA MEDICINA TRADICIONAL 2 - (NÚMERO DE TALLERES DE DIFUSIÓN DE LA MEDICINA TRADICIONAL REALIZADOS/NÚMERO DE TALLERES DE DIFUSIÓN DE LA MEDICINA TRADICIONAL PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 7.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	LOS MÉDICOS TRADICIONALES INDIGENAS PARTICIPAN EN LOS TALLERES CONVOCADOS.
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE TALLERES DE CAPACITACIÓN A COMUNICADORES INDIGENAS.	1 - PORCENTAJE DE TALLERES DE CAPACITACIÓN REALIZADOS PARA COMUNICADORES INDÍGENAS 2 - (NÚMERO DE TALLERES DE CAPACITACIÓN PARA COMUNICADORES INDÍGENAS REALIZADOS/NÚMERO DE TALLERES DE CAPACITACIÓN PARA COMUNICADORES INDÍGENAS PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 4.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	LOS COMUNICADORES INDÍGENAS PARTICIPAN EN LOS TALLERES CONVOCADOS POR LA SAI



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA



MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)
EJERCICIO FISCAL 2015

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.Denominación 4.Dimensión 7.Meta anual	2. Método de cálculo 5.Frecuencia	3. Tipo 6.Sentido		
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE REGISTROS DOCUMENTALES DE SUS FIESTAS, TRADICIONES Y COSTUMBRES COMUNITARIAS	1 - PORCENTAJE DE REGISTROS DOCUMENTALES DE FIESTAS, TRADICIONES Y COSTUMBRES DE COMUNIDADES INDÍGENAS, REALIZADOS 2 - (NÚMERO DE DOCUMENTALES SOBRE FIESTAS, TRADICIONES Y COSTUMBRES DE COMUNIDADES INDÍGENAS REALIZADOS/NÚMERO DE DOCUMENTALES SOBRE FIESTAS, TRADICIONES Y COSTUMBRES DE COMUNIDADES INDÍGENAS PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 2.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	LAS COMUNIDADES INDIGENAS SOLICITAN A LA SAI SE REALICE UN DOCUMENTAL DE SUS COSTUMBRES Y TRADICIONE
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE TALLERES DE REVITALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS LENGUAS INDÍGENAS EN RIESGO DE EXTINCIÓN.	1 - PORCENTAJE DE TALLERES DE REVITALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS LENGUAS INDÍGENAS 2 - (NÚMERO DE TALLERES DE REVITALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS LENGUAS INDÍGENAS REALIZADOS/NÚMERO DE TALLERES DE REVITALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS LENGUAS INDÍGENAS PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 5.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	LA POBLACIÓN INDIGENA MUESTRA INTERES POR EL RESCATE DE SU LENGUA MATERNA
ACTIVIDAD	APOYOS PARA LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES E IMPRESOS EN LENGUA INDIGENA.	1 - NUMERO DE APOYOS BRINDADOS PARA LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES IMPRESOS Y AUDIOVISUALES EN LENGUA INDÍGENA 2 - (NÚMERO DE APOYOS OTORGADOS/NÚMERO DE APOYOS SOLICITADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 3.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	SE CUENTA CON LOS RECURSOS NECESARIOS.



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)
EJERCICIO FISCAL 2015

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.Denominación 4.Dimensión 7.Meta anual	2. Método de cálculo 5.Frecuencia	3. Tipo 6.Sentido		
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE ACCIONES ENCAMINADAS A LA INTEGRACIÓN DE UN CUERPO DE TRADUCTORES E INTÉRPRETES DE LENGUAS INDÍGENAS	1 - NÚMERO DE ACCIONES REALIZADAS CON MIRAS HACIA LA INTEGRACIÓN DE UN PADRÓN DE TRADUCTORES E INTÉRPRETES DE LENGUAS INDÍGENAS 2 - (NÚMERO DE ACCIONES REALIZADAS/NÚMERO DE ACCIONES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 4.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	EXISTE COORDINACIÓN CON LAS INSTITUCIONES INVOLUCRADAS EN LA MATERIA.
ACTIVIDAD	REALIZACIÓN DE EVENTOS DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA DEL PUEBLO AFROMEXICANO.	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA AFROMEXICANA 2 - (NÚMERO DE EVENTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA AFROMEXICANA REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 2.0000			REGISTROS PROPIOS (DEPARTAMENTO DE PLANEACION, PROGRAMACION Y EVALUACION INSTITUCIONAL DE LA SAI)	EL PUEBLO AFROMEXICANO SE MUESTRA INTERESADO EN LA PROMOCIÓN DE SU CULTURA.