



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA



MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)  
EJERCICIO FISCAL 2015

DATOS DEL PROGRAMA						
<b>PROGRAMA</b>	10	SALVAGUARDA Y FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL	UR	309	SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA	
ALINEACIÓN						
<b>PLAN ESTATAL DE DESARROLLO</b>						
<b>EJE:</b>	DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO		<b>TEMA:</b>	ARTE, CULTURA Y DEPORTE		
<b>OBJETIVO ESTRATÉGICO:</b>	SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.		<b>OBJETIVO:</b>	PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.		
<b>FINALIDAD:</b>	DESARROLLO SOCIAL		<b>PLAN ESTRATÉGICO SECTORIAL:</b>			
RESULTADOS						
NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.Denominación	2. Método de cálculo	3. Tipo		
		4.Dimensión	5.Frecuencia	6.Sentido		
		7.Meta anual	.	.		



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA



MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)  
EJERCICIO FISCAL 2015

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.Denominación 4.Dimensión 7.Meta anual	2. Método de cálculo 5.Frecuencia	3. Tipo 6.Sentido		
FIN	FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL, PROMOVER LA INVESTIGACIÓN Y LA CONSERVACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES, SE RESPETA LA IDENTIDAD DE LAS COMUNIDADES, CREACIÓN DE ESQUEMAS DE CAPACITACIÓN EN LA CIUDAD	1-PORCENTAJE DE BIENES CATALOGADOS 2-NUMERO DE BIENES CATALOGADOS REGISTRADOS/NUMERO DE BIENES CATALOGADOS PROGRAMADOS * 100 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 600.0000 ,1-PORCENTAJE DE ACCIONES DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN 2-NUMERO DE INVESTIGACION REAIZADAS /NUMERO DE INVESTIGACIONES PROGRAMADAS *100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 15.0000 ,1-PORCENTAJE DE COMUNIDADES QUE PARTICIPAN EN ACTIVIDADES CULTURALES 2-COMUNIDADES QUE PARTICIPAN EN ACTIVIDADES CULTURALES/COMUNIDADES QUE PARTICIPAN EN ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADAS *100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 15000.0000 ,1-PORCENTAJE DE MUSICOS Y BANDAS TRADICIONALES BENEFICIADAS ANUALMENTE 2-NÚMERO DE MUSICOS Y BANDAS TRADICIONALES BENEFICIADAS/NÚMERO DE MUSICOS Y BANDAS TRADICIONALES PROGRAMADAS ANUALMENT*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 1500.0000	2. Método de cálculo 5.Frecuencia	3. Tipo 6.Sentido	CATALOGO DE BIENES ARTISTICOS DEL PATRIMONIO DEL PATRIMONIO CULTURAL EN RECINTOS RELIGIOSOS  ,REGISTROS ADMINISTRATIVOS  ,PROGRAMAS CULTURALES  ,REGISTROS ADMINISTRATIVOS	SE SALVAGUARDA EL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL Y SE FORTALECEN LOS PROCESOS COMUNITARIOS EN FUNCIÓN DE LA DISPONIBILIDAD DE LOS RECURSOS PROGRAMADOS



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA



MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)  
EJERCICIO FISCAL 2015

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1. Denominación 4. Dimensión 7. Meta anual	2. Método de cálculo 5. Frecuencia	3. Tipo 6. Sentido		
PROPOSITO	CONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL	1-PORCENTAJE DE PROGRAMAS Y ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS ANUALMENTE 2-PROGRAMAS Y ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS/PROGRAMAS Y ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADAS *100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - 180.0000			PROGRAMAS CULTURALES  REPORTES DE ACTIVIDADES  CONVENIOS DE COLABORACION	CULTURA DEL RESPETO POR EL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL
COMPONENTE	EXISTEN PROGRAMAS ENCAUSADOS A LA SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL	1-PORCENTAJE DE PROGRAMAS PARA EL CUIDADO Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL 2-NÚMERO DE PROGRAMAS PARA EL CUIDADO Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL/NÚMERO DE PROGRAMAS PARA EL CUIDADO Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL PROGRAMADOS *100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 6.0000			CONVENIOS DE COLABORACION CON LA FEDERACION Y AUTORIDADES MUNICIPALES	SE DESARROLLAN LOS PROGRAMAS Y ACCIONES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN
ACTIVIDAD	PARTICIPACIÓN DE LAS COMUNIDADES EN EL CUIDADO Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	1-PORCENTAJE DE PROGRAMAS DIFUNDIDOS A LAS COMUNIDADES PARA LA SENSIBILIZACION DEL CUIDADO Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL 2-PROGRAMAS DIFUNDIDOS A LAS COMUNIDADES PARA LA SENSIBILIZACION DEL CUIDADO Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL/PROGRAMAS DIFUNDIDOS A LAS COMUNIDADES PARA LA SENSIBILIZACION DEL CUIDADO Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL PROGRAMADOS *100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 18.0000			FICHAS TECNICAS	SE OBTIENEN RECURSOS FINANCIEROS POR SEFIN Y POR EL CONACULTA PARA LLEVAR A CABO LOS PROGRAMAS Y ACT



2010-2016

## GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)  
EJERCICIO FISCAL 2015

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.Denominación 4.Dimensión 7.Meta anual	2. Método de cálculo 5.Frecuencia	3. Tipo 6.Sentido		
COMPONENTE	SE HAN REALIZADO REGISTROS Y CATALOGADO BIENES ARTISTICO	1-PORCENTAJE DE REGISTROS DE BIENES CATALOGADOS 2-NUMERO DE REGISTROS DE BIENES CATALOGADOS REALIZADOS / NUMERO DE EGISTROS DE BIENES CATALOGADOS PROGRAMADOS * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 600.0000			CONVENIOS DE COLABORACION CON LA FEDERACION Y AUTORIDADES MUNICIPALES	SE DESARROLLAN LOS PROGRAMAS Y ACCIONES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN
ACTIVIDAD	VALORIZACION Y RECONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL	1-PORCENTAJE DE PROGRAMAS DIRIGIDOS AL RECONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL 2-PROGRAMAS DIRIGIDOS AL RECONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL REALIZADOS/ PROGRAMAS DIRIGIDOS AL RECONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL PROGRAMADOS * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 18.0000			CONVOCATORIAS EMITIDAS PARA EL FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS CULTURALE	SE OBTIENEN RECURSOS FINANCIEROS POR SEFIN Y POR EL CONACULTA PARA LLEVAR A CABO LOS PROGRAMAS Y ACT
COMPONENTE	COMUNIDADES ORIGINARIAS Y AFRODESCENDIENTES CON EL RECONOCIMIENTO CULTURAL	1-PORCENTAJE DE ACCIONES DIRIGIDAS A LAS COMUNIDADES ORIGINARIAS Y AFRODESCENDIENTES 2-ACCIONES DIRIGIDAS A LAS COMUNIDADES ORIGINARIAS Y AFRODESCENDIENTES REALIZADAS / ACCIONES DIRIGIDAS A LAS COMUNIDADES ORIGINARIAS Y AFRODESCENDIENTES PROGRAMADAS * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 8.0000			CONVENIOS DE COLABORACION	SE DESARROLLAN LOS PROGRAMAS Y ACCIONES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN
ACTIVIDAD	SE SALVAGUARDAN LOS SISTEMAS DE CREACION POPULAR, SE FORTALECE EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO Y EL INTERCAMBIO INTERCULTURAL	1-PORCENTAJE DE APOYOS, ESTÍMULOS Y PREMIOS OTORGADOS 2-APOYOS, ESTÍMULOS Y PREMIOS OTORGADOS REALIZADOS / PORCENTAJE DE APOYOS, ESTÍMULOS Y PREMIOS OTORGADOS PROGRAMADOS * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 360.0000			INFORMES ADMINISTRATIVOS	SE OBTIENEN RECURSOS FINANCIEROS POR SEFIN Y POR EL CONACULTA PARA LLEVAR A CABO LOS PROGRAMAS Y ACT



2010-2016

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA



MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR)  
EJERCICIO FISCAL 2015

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1. Denominación	2. Método de cálculo	3. Tipo		
		4. Dimensión	5. Frecuencia	6. Sentido		
		7. Meta anual				
COMPONENTE	MÚSICOS Y BANDAS TRADICIONALES HAN RECIBIDO INSTRUMENTOS Y HAN PERFECCIONADO SUS CONOCIMIENTOS	1-PORCENTAJE DE MÚSICOS Y BANDAS TRADICIONALES HAN RECIBIDO INSTRUMENTOS Y HAN PERFECCIONADO SUS CONOCIMIENTOS 2-MÚSICOS Y BANDAS TRADICIONALES BENEFICIADAS / MÚSICOS Y BANDAS TRADICIONALES PROGRAMADOS * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICIENCIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 1400.0000			CONVOCATORIA EMITIDA PARA DOTACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	SE DESARROLLAN LOS PROGRAMAS Y ACCIONES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN
ACTIVIDAD	PROFESIONALIZACION Y ACTUALIZACION DE MÚSICOS E INSTRUCTORES	1-PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADOS DIRIGIDOS A LA MUSICA 2-TALLERES REALIZADOS / TALLERES PROGRAMADOS * 100 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICIENCIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - 300.0000			CONVOCATORIA EMITIDA PARA DOTACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES	SE OBTIENEN RECURSOS FINANCIEROS POR SEFIN Y POR EL CONACULTA PARA LLEVAR A CABO LOS PROGRAMAS Y ACT